

SIÓAGÁRD

1. A település területére vonatkozó információk:

Teljes terület		2440 ha
Ebből	szántó	
	gazdasági erdő	
	védett terület	
	ipari hasznosítású terület	-----
	egyéb	

Polgármesteri Hivatal: 7171 Sióagárd, Kossuth Lajos u. 9.

Polgármester neve: Hány János

Tel.: 74/437-295

E-mail: sioagard@sioagard.hu, polgarmester@sioagard.hu

Honlap: www.sioagard.hu

Művelődési Ház:

Cím: 7171 Sióagárd, Kossuth u. 1.

Vezető: Gergely Judit

Tel: 74/437-309, **Email:** muvhaz@sioagard.hu

2. Természeti értékek:

-

3. Kulturális látnivalók: (tájház, múzeum, kiállítás, gyűjtemény, egyéb)

3.1. Hímzésmúzeum és Margit-pince, Sióagárd Leányvár

Kapcsolattartók: Faddi-Varga János, Vargáné Kovács Veronika

Levelezési cím: Szekszárd Klapka u. 1.

www.margitpince.hu, himzesmuzeum@margitpince.hu

Telefon/fax: 74/315-550

Faddi Varga János: 30/9-594-029, II. Varga János: 30/543-61-81, Vargáné Kovács Veronika: 30/2-294-293

Faddi Varga János királyi főszakács és fia II. Varga János királyi szakácsmester által készített Mátyás-korabeli reneszánsz lakomák, halvacsorák, vadászvacsorák és egyszerű népi ételek, bográcsételek muzeális borokkal. Műsor: népmese, néptánc népzene.



A Margit-pince a sióagárdi Leányvárbán, annak könnyen megközelíthető részén található. A család kizárólag magyar hagyományos vendéglátással foglalkozik. Sokáig kutatták a magyar reneszánsz kultúrát és az étkezési szokásokat. Rendszeresen részt vesznek a Nagyszakácsiban évente megrendezett "Királyi főszakács" címért folytatott versenyen. Ahol a család feje Faddi Varga János 1998-ban megnyerte ezt a kitüntető címet. Sok barátjuk biztatására vágta bele ebbe a nem mindennapi vállalkozásba. Vásároltak két egymás melletti pincét a Leányvárbán. Úgy gondolták, hogy ennél jobb helyet nem is találhatnak az egyedinek mondható reneszánsz vendéglátás számára. Az egyikben működik a konyha, amely megfelel a XXI. század követelményeinek. Rendelkeznek az igen szigorú HACCP követelményekkel. A másik pincében folytatják a vendéglátó tevékenységüket. Ez a présház hagyományos paraszti berendezésekkel van ellátva. Ez a pince a Margit-pince. A család minden tagja részt vesz a vendéglátásban. Margit lányunkról nevezték el a vendéglátó helyet, aki a "Királyi főkukta" cím viselője. Családjuk három generációja vendéglátással foglalkozik. Mindannyian végzett

szakácsok,. A stafétebotot II. Faddi Varga János viszi tovább, aki Nagyszakácsiban "Királyi szakácsmester" címet is megszerezte.



Sőt a főzni tudó unokák is besegítenek olykor-olykor, ők a "Királyi kisbence" cím birtokosai. A hagyományos vendéglátás része, hogy az adott kornak megfelelő viseletben szolgálják fel a fogásokat. Ez a látvány nagyon tetszik a vendégeknek, mert igazi gasztronómiai utazáson érezhetik magukat. Rendezvények lebonyolítását vállalják max. 50 főig a Margitpincében. Várják csoportok, baráti társaságok, családok, cégek megkeresését. Továbbá ezüst-, aranylakodalmukat, eljegyzésüket, esküvői vacsorájukat, keresztelőt, ballagást, diplomaosztót ünneplőket is szeretettel fogadnak. Igény szerint szállás megoldható. Kitelepülést vállalnak.

Vargáné Kovács Veronika helytörténeti textilgyűjteménye, amely az országban egyedülálló, a sióagárdi népviseletet és díszítőművészetet mutatja be az 1800-as évektől napjainkig. A 26 éves kitartó amatőr néprajzkutatói munkájának eredménye ez a csodálatos magángyűjtemény. A múzeumot 2005. május elsején nyitotta meg a család. A szabadrajzú színeshímzés motívumait kezdte gyűjteni, majd később kiterjedt a figyelmére a viseletekre és a szöttesekre is. A múzeum teljes keresztmetszetet ad Sióagárd textilkultúrájáról, a díszítetlen mezei ruháktól a fehér likashímzésen át a lila-kék és piros-bordó színessel varrott ingek, pruszlikok, párnavégek, díszítőtörülközőkön át a teljes viseletig. Nemzeti kultúránknak ez egy olyan kincse, amely örökre eltűnt volna ha Veronika kitartó munkájával nem menti meg az

enyésztől illetve az anyagi haszonért felvásárlók kezei közül. Bemutatják az előrajzolat is, amit közvetlenül a textilre "írnak".



A múzeum szintén a leányvári pincesoron tekinthető meg, a Sióagárd-Leányvár pincefaluban. Egy préházból alakította ki a kiállítótermet a család. Az épület homlokzatán egy különleges díszítmény látható: a sióagárdi "ibolás ümög" hímzett motívuma van felragasztva 250 darab fehéragyagból készített mázas kerámiából. A felirat és a virágmotívum készítője Kozák Éva gránátalmadíjas keramikus. A Hímzés Múzeum szintén a Faddi Varga család tulajdonában van, a tárlat a Margit-pincével szemben található.



3.2. *Leányvár, pince-falu*

Kapcsolattartó: Hány János. Elérhetőség: 06/74-437-295, sioagard@sioagard.hu

Amikor Sióagárd felé közeledünk, a bekötőút mellett baloldalon magasodik a Leányvár, a sióagárdi pincefaló. A környék földesura, Bath, három várat is építetett, egyet magának, ez a Bath-i vár, egyet a feleségének, ez a Janyai vár,- maradványai ma is megtalálhatók a sióagárdi határban-és egyet leányának, ez a Leányvár, - a vár maradványai még feltáráásra várnak-az a csodálatos pince-falu, mely Sióagárd büszkesége. Ez a földtani képződmény, melynek lábát a 17. században még a Duna mosta, kiválóan alkalmas volt a védelemre, és arra is, hogy innen széttekintve a környéken történetek jól figyelemmel kísérelhetők legyenek. A török időkben itt rejtőzködtek a faló asszonyai-leányai, de az árvizek alkalmával is menedéket nyújtott az embereknek. A közel háromszáz pince építészeti értéke megőrzésre méltó, de közben jelenti a kiváló sióagárdi borok tárházát is. A Leányvár egyes részein három egymás fölötti szinten helyezkednek el a pincék, melyeket a Pannon-tenger itt maradt löszös-agyagos talajába fúrtak. A pincék állandó hőmérséklete és páratartalma hozzájárul ahhoz, hogy a bennük érlelt bor

dicsérje és jutalmazza gazdáját az egész évi fáradságos munkáért. De az ide látogatók is szívesen kóstolják a sióagárdi borokat.

A Leányvár tetejéről délre a Szekszárdi Domság, keletre a Sárköz a Dunáig, északra a Sió és a Sárvíz ezüstös szalagja, nyugatra pedig a falu panorámája gyönyörködteti a szemet-lelket.

Leányvári pincék: www.sioagard.hu - bor és gasztronómia menüpont

3.3. Tájház, Sióagárd, Zrínyi u 31.

Elérhetőség: Hány János, 06-74-437-295, sioagard@sioagard.hu

Középparaszti porta (1939.): A színes népviseletéről, hímzéseiről híres, a Sárköz szomszédságában elterülő Sió menti falu néprajzi gyűjteménye egy XIX. századi parasztporta épületeiben látható, mely a XX. század első felében épült.



Az épület beosztása semmit nem változott az idők folyamán, csak nyílászárókat cseréltek rajta, illetve a nádas tetőzetét javították meg. 1977-ben vásárolta meg a községi tanács. A restaurálás után 1983. május 1-én nyílt meg, hogy bemutassa a régi paraszti élet emlékeit, hagyományait.

A tisztaszoba, a konyha, a lakószoba, a kamra, a kocsiszín és az istálló berendezésének korát egy 1895-ös évszámú virágzott sarokpad mutatja. A régi bútorfestő stílust a konyha falába beépített tékaajtó képviseli. Az épület bútorzata nagyjából az az anyag, amit a házzal együtt megvásároltak.

Látogatható: előzetes bejelentkezés alapján a megadott elérhetőségeken

Elérhetőség: 7171 Sióagárd, Zrínyi u. 31., Gondnok: Nagy Györgyné, tel: 74/437-314

Vezető: Gergely Judit, tel: 74/437-309, e-mail: muvhaz@sioagard.hu



3.4. Katolikus templom – Sióagárd

Elérhetőség: Barsi Ildikó- tel: 30/946-9452

A település központjában álló templom 1886-ban épült. A valamikori Agari pusztának már 1334-ben volt fatemploma és papja.

672 évvel ezelőtt aztán nőtt a település 1747-ben az akkori uraság gr. Trauthson János szekszárdi apát, bécsi érsek Szt. János tiszteletére Agárdnak templomot építtetett.

A második templom 150 évig szolgálta a híveket és az Istent. Ekkorra annyira tönkrement, hogy le kellett bontani.

1879-ben Sággy Pált nevezték ki Agárdra plébánosnak, aki költséget nem kímélve makacs konoksággal járt a közalapítványi hivatalhoz, a Magyar Királyi Vallás- és Közoktatási Minisztériumhoz, hogy a községben templom épüljön.

1886. március 10- én letették a templom alapkövét, december 18-án pedig már szentségimádást és szentmisét tartottak a templomban, amit Nepumuki Szt. János tiszteletére szenteltek fel.



4. Helyi termelők (elérhetőség, bemutatás):

4.1. Bakonyi János – méhészet, méz

7171 Sióagárd, Dózsa u. 3., tel.: 70/3352-975, e-mail: bakonyi.jani@citromail.hu

4.2. Horváth János – virágkertészet

7171 Sióagárd, Rákóczi u. 63/a., tel.: 74/437-182

4.3. Dombi Szóda – Dombi Ferenc e.v – szikvíz

7171 Sióagárd, Kossuth u. 57/b., tel.: 20/395-4990

4.4. Kilián József – termelői bor értékesítés

7171 Sióagárd, Kölcsey u. 3., tel: 70/543-9819, email: m.kilian@citromail.hu, kilianne@t-online.hu. Előzetes bejelentkezés után a Sióagárd Leányvár 906. hrsz-ú pincénél értékesítés.

5. Kézművesek, iparművészek (elérhetőség, munkásság):

5.1. Saj Istvánné – népi iparművész, csuhéfonó

7171 Sióagárd, Petőfi u. 5., tel: 06-20/352-8305, e-mail: sajka@freemail.hu, honlap: www.csuhe.hu

A fővárosban született, nevelkedett. Viszonylag fiatalon ment férjhez. Társa a népművelést választotta a maga hivatásának, kettőjük közös ügye pedig a család lett, melyben az Ő szerepe elsősorban a gyermeknevelés volt.



Kenyérkereső foglalkozást mindig úgy vállalt, hogy ezek a közös elhatározások érvényesülhessenek. Ezért a gyermeknevelés mellett kereste azokat az elfoglaltságokat, melyek elsajátítása révén nemcsak Ő tanult, hanem közvetlenül vagy közvetve taníthat, és ezt valamilyen módon életünkbe beépíthette. A sors elfogadható kezűgyességgel áldotta meg, és úgy gondolta, van benne készség a kreativitásra is. Ezek a tulajdonságok azonban senkit nem jogosítanak fel arra, hogy azt képzelhesse, mindent tud. Ezért próbált másoktól tanulni, megkülönböztetni az értéket az átlagostól, a jót a silánytól. Különböző népi kézműves tevékenységeket tanult és gyakorolt. Hímezte az ország tájegységének mintáit, később ezt környezetében tanította. Nemezelt olyan csapatban Fejér megyében, ahol többed magával honfoglaláskori jurtát készítettek. Kísérletező keresgélése során akadt rá a csuhéra. Azóta ez az elfoglaltság nem munka számára, hanem kedvenc kikapcsolódás és időtöltés. Tanító mestere Robotka László volt, a tokodi kézműves műhelyből. A Tolna Megyei Népművészeti Egyesület tagja, elnyerte a Népi Iparművész címet, több zsűrizett terméke van. Az utóbbi 10-12 évben rendszeresen kiállításai vannak, többnyire csoportos, egy-két saját kiállítást tudhat magának. Főiskolai keretek között 3 éves csuhékészítő képzést végzett el. Büszkeségei közé tartozik, hogy Baranya megyében két tanfolyamot is tartott. Az ottani település lakói nagy lelkesedést mutattak a csuhé iránt, mára már saját egyesületet is létrehozta a csuhézás köré.

Vállal iskolákban, óvodákban, táborokban gyermekfoglalkozásokat. Tanít felnőtteket tanfolyami formában. Saját műhelyében várja a látogatókat és tanulni vágyókat.

5.2. Szücs Józsefné selyem - és üvegfestés, tojásdíszítés, mozaik készítés

7171 Sióagárd, Rákóczi u. 47., honlap: <http://sz-ili.n4.hu>, <http://sz-ili.gportal.hu>, e-mail: szili24@tolna.net, tel.: 70/423-3943

Szekszárdon a Garay János Gimnáziumban érettségizett, majd Kecskeméten óvónői diplomát szerzett. Jelenleg már nyugdíjas. Úgy gondolja, hogy a veleszületett szép utáni vágy, a rajzolás, festés szeretete lehet talán az oka, hogy gyermekkorától csodálattal figyeli a különböző művészeti alkotásokat és mindig valami ellenállhatatlan vonzalom volt benne a kézműves technikák iránt. Egyik legkedvesebb elfoglaltsága a tojásdíszítés. A Sióagárdi népviselet és hímzés egyedülálló, de a tojásfestésnek, díszítésnek náluk nincs hagyománya. Kiválasztott tehát egy olyan technikát ami leginkább megmozgatta a fantáziáját. Sok összetört tojáshéj árán sikerült eljutnia oda, hogy kosarakat, dobozokat és olyan rátétes dísz-tojásokat is készít, amit az országban tudomása szerint más nem csinál.



Festményei, alkotásai, részben képzeletbeli, részben természetbeli ábrázolások, de készít az általa leginkább kedvelt és végtelenül tisztelt művészek egyes műveinek, vagy azok bizonyos részleteinek felhasználásával készült parafrázisokat is. Csodálatos amikor a fény átjárja az üveget, a színek egyszerre csak élni kezdenek. Üvegfestéssel képeket, különböző dísz- és használati tárgyakat fest (váza, lámpa, borosüveg, szekrény- és ajtóbetét, tányér, stb...).

Megismerkedett a selyemfestéssel, ezzel a különleges és nehéz technikával, ahol minden ecsetvonás végleges, utólag már nem javítható.



Ám ettől izgalmas ezzel a lágy, légies, nőiességet sugárzó anyaggal dolgozni. Nagyon kedveli a mozaik készítést, mert az így készült alkotásoknak valóban csak a képzelet szab határt. A konyhai vagy fürdőszobai faliképeken kívül tanyák, teraszok, dekorációi vagy kaspók, különböző kerti díszek készülhetnek rendkívül mutatós egyedi formában.



Az ART'999 Tolna megyei Képző-és Iparművészeti Egyesület tagja (<http://art999.n4.hu/>). Több zsűrizett terméke van, közös de saját kiállításai is voltak.



5.3. dr. Fisi Istvánné – hímzés: 7171 Sióagárd, Bercsényi u. 1., tel.: 20/911-5453

Szekszárdi lány volt, a férjével érkezett Sióagárdra. Az állatorvosnak sok dolga lévén szüksége volt a feleség segítségére. Ez a munka alkalmat adott arra, hogy a gyakori találkozások során megismerje a sióagárdi embereket. Szeretett beszélgetni, így egyre többet tudott meg arról, hogy milyenek az agárdi emberek. Nemcsak a külsőségek érdekelték, felfigyelt a faluban élő emberek sajátos kultúrájának értékeire, különösen a gazdag népviselet, és ezen belül is a hímzés kezdte egyre jobban érdekelni. Megnézte, hogy mit varrnak az asszonyok, és egyre jobban érdekelt az is, hogy hogyan hímeznek. Fisi Istvánné, Erzsike nem a falu szülötte, nem itt lánykodott, nem tanulhatta meg hagyományos módon, hogyan kell zsebkendőket vagy pruszlikot hímezni. De szorgalmasan gyűjtötte az ismereteket és ráébredt arra, hogy a hímzéskultúra mélyreható megismeréséhez szakmai tudásra van szüksége. Élt a lehetőséggel és díszítőművészeti tanfolyamot végzett. Ezután már szakmai ismeretekkel felvértezve folytatta a tanulmányozást és a külső szemlélő szubjektív hatásoktól mentes látásmódjával tudott értékeket megállapítani. Megtalálta a törvényszerűségeket, amelyek a kezdetektől fogva befolyásolták a kultúra fejlődését. A tanfolyamon megismerte más tájak hímzéskultúráját is, és az összehasonlítás módszerét használva tudta megkülönböztetni a klasszikus értéket az átmenő divathatásoktól. Megtanulta a hímzés technikáját, és tanulmányozva a motívumok hagyományos alkalmazását a korábban csak a zsebkendőn, pruszlikon, ümögűjén megjelenő hímzést új formában alkalmazta. A virágokat a népviseleti darabokról napjaink használati eszközeire, ünnepi asztalterítőre, mai viseleti darabokra ültette át. Ezzel új funkciót teremtett, ami egyben a továbbélés lehetőségét is jelenti. Munkái megjelentek a megye, majd az országos kiállításokon, és népszerűsítették a sióagárdi hímzést. Az igényes munka meghozta eredményét, a pályázatokon díjakat nyert, és következetes munkája elismeréseként megkapta a „népi iparművész” címet. Munkáiból összeállított önálló kiállításait láthatták a megyében, az országban és külföldön is. Szakmai

rendezvényeken tanítja a sióagárdi hímzést. Francia kapcsolatait kihasználva bezons-i lányokat, asszonyokat is hímezni tanított, így Párizsban is népszerűsítette a kultúrát. Fisiné, Erzsike agárdi lett, de nem csak azzal, hogy évtizedek óta itt van a lakása, hanem mert érdekelte a falu múltja, és igyekezett megismerni az itt élő emberek kultúráját.



5.4. Vargáné Kovács Veronika – csipkekészítő, hímző

7171 Sióagárd, Leányvár, tel.: 74/315-550, 30/959-4029, 30/229-4293, honlap:
www.margitpince.hu

1945. május 6-án született Rákosligeten. Egy év múlva a családja a tolna megyei Uzd faluba költözött, általános iskolába itt járt. Középiskolai tanulmányát Budapesten a Móricz Zsigmond Gimnáziumban végezte, ott érettségizett 1963-ban. A szekszárdi nyomdában kéziszedő szakmát tanult, 1963-1973 között ott dolgozott. Férjével, Varga Jánossal egy ifjúsági művésztelepen ismerkedtek meg, 1969-ben házasságot kötöttek. Három gyermekük született és ma már hat unokájuk van. Barátságok révén került Sióagárddal kapcsolatba. Harminc év amatőr néprajzkutató munka eredményeképpen a helyi textilkultúrából magángyűjteményt, majd 2005-ben magánmúzeumot hozott létre Hímzésmúzeum elnevezéssel a Sióagárdhoz tartozó Leányvár pincefaluban. Csipkekészítő képesítést szerzett az 1980-as években Budapesten, a Felsőfokú Népi Játék- és Kismesterség Oktató Képzőben. Tagja az Országos Csipkekészítő Egyesületnek és Tolna Megyei Népművészeti Egyesületnek. Több éve részt vesz a Mesterségek Ünnepeén, ahol főleg bemutatókat tart. Művészeti iskolában, szakkörökben és a Hímzésmúzeumban is tanít csipkevarrást és hímzést.



6. Szálláshely (cím, kapcsolattartó, elérhetőség, bemutatás):

6.1. *Víg Vendégház* - Víg Józsefné Anikó

7171 Sióagárd, Zrínyi u. 9., tel: 74/437-668, 30/500-2858

Vendégfogadás: egész évben. Lakrész: külön bejáratú, 3 szobás, 3x3 heverő +pótágy, 10 fő részére. Szőnyegpadlós, standard berendezéssel, tágas fürdőszobákkal. Parkolási lehetőség: A zárt udvarban nagy garázsok, több kocsi elhelyezését biztosítják.

7. Non-profit szervezetek (kapcsolattartó, elérhetőség, mivel foglalkoznak):

	Név	Típusa*	Képviselő	Elérhetőség
1.	Sióagárdi Polgárőr Egyesület	14	Szita Rudolf	Sióagárd, Kossuth L u. 9
2.	Sióagárdi Sportegyesület	3	Ódor László	Sióagárd, Kossuth L u. 9
3.	Sióvölgye Horgászegyesület	19	Tóth István	Sióagárd, Dózsa Gy u 36
4.	Sióagárdi Hagyományörző Egyesület	1	Horváth Csilla	Sióagárd, Kossuth L u. 1
5.	Sióagárdi Nyugdíjasok Egyesülete	4	Szücs János	Sióagárd, Kossuth L u 2
6.	Sióagárd Jövője Alapítvány	11	Rottler Anna	Sióagárd, Kossuth L u. 9
7.	Leányvérért Egyesület	4	Háry János	Sióagárd, Kossuth L u. 9
8.	Leányvári Borbarát Egyesület	4	Takács Gyula	Sióagárd, Széchenyi u. 25

* 1. Kultúrával kapcsolatos tevékenység

2. Vallással kapcsolatos tevékenység

3. Sporttal kapcsolatos tevékenység

4. Szabadidővel kapcsolatos tevékenység

5. Oktatással kapcsolatos tevékenység

6. Kutatással, tudományokkal kapcsolatos tevékenység

- | | |
|---|---|
| 7. Egészségügygel kapcsolatos tevékenység | 13. Jogvédelemmel kapcsolatos tevékenység |
| 8. Szociális ellátással kapcsolatos tevékenység | 14. Közbiztonság védelmével kapcsolatos tevékenység |
| 9. Polgárvédelemmel, tűzoltással kapcsolatos tevékenység | 15. Többcélú adományosztással kapcsolatos tevékenység |
| 10. Környezetvédelemmel kapcsolatos tevékenység | 16. Nemzetközi kapcsolatok |
| 11. Településfejlesztéssel, lakásüggyel kapcsolatos tevékenység | 17. Szakmai, gazdasági érdekképviseléssel kapcsolatos tevékenység |
| 12. Gazdaságfejlesztéssel, munkaüggyel kapcsolatos tevékenység | 18. Politikai tevékenység |
| | 19. Egyéb (kérjük megnevezni) |

8. Rendezvények:

8.1. Nyárköszöntő – ünnepi testületi ülés, falunap

Minden év májusának utolsó hétvégén kerül megrendezésre Sióagárdon a Nyárköszöntő ünnepsorozat. A kétnapos rendezvény pénteki programján időszaki kiállítások mellett, az ez alkalomból meghirdetett fotópályázat eredményhirdetésére, helyi kitüntetések átadására kerül sor. Az ünnepsorozat második napján kerül megrendezésre a falunap, ahol baráti társaságok, civil szervezetek főznek, gyermek, és egyéb szórakoztató programok, koncertek várják az érdeklődőket. Az eseménysorozathoz három évente a Hazaváró, a Sióagárdról elszármazottak találkozója kapcsolódik.

8.2. Sió-menti Országos Halfőző verseny

Állandó időpontja a nyári napfordulóhoz (június 21.) legközelebb eső szombatra esik, helyszíne a településhez tartozó Leányvár pincefalu. Számos baráti társaság tölti meg ilyenkor étellel és a készülő halételek illatával a Leányvárat. Kézműves kirakodó vásár, és kézműves foglalkozások, gyermekműsorok, vetélkedő, hagyományörző együttesek bemutatója, népzenei és könnyűzenei koncertek várják a kilátogatókat.

8.3. Aratóverseny - páratlan év július első szombatja

A kétkezi aratás hagyományának felelevenítése, aratóünnepi gálaműsor.

8.4. Szüreti nap és felvonulás – páros év szeptemberének negyedik szombatja:

Sióagárdon nagy hagyománya van a szüreti nap megtartásának, ahol a település apraja-nagyja magára ölti a sióagárdi népviseletet. A látványos felvonulás a bíró és jegyző páros hintójának felvezetésével indul, majd őket követik a kisgyermek, a csőszlegények, és csőszleányok párosa, valamint a meghívott táncgyűttesek menete. A szüreti menet a falu több pontján áll meg, ahol a kisbíró dobolja ki az esztendő eseményeit, és a felvonulók tánccal köszöntik a nézőket. A szüreti felvonulás végül folklór műsorral, és szüreti bállal zárul.

8.5. Márton nap - évente november 11–hez legközelebb eső péntek

A Márton nap minden évben a helyi Német Kisebbségi Önkormányzat szervezésében valósul meg, amely lámpás felvonulással indul a helyi óvoda udvaráról, majd a Művelődési Házban záródik a felvonulók vendéglátásával, és a kisebbséghez tartozók Márton napi lakomájával.